

TRƯỜNG ĐẠI HỌC VINH  
TRƯỜNG SƯ PHẠM  
KHOA NGỮ VĂN

**65 NĂM KHOA NGỮ VĂN (1959 - 2024)**  
**HÀNH TRÌNH NGHIÊN CỨU VÀ GIẢNG DẠY**



NHÀ XUẤT BẢN ĐẠI HỌC VINH

## MỤC LỤC

- Lời giới thiệu.....	9
- Xuyên qua những vết thương: Một quan sát về Faulkner và Nhật Bản .....	11
HỒ THỊ VÂN ANH	
- Nghĩa biểu trưng: Từ quan niệm của Hoàng Tuệ trong “tín hiệu và biểu trưng” đến thành quả nghiên cứu đối với ngữ nghĩa - từ vựng tiếng Việt hiện nay .....	33
HOÀNG TRỌNG CANH	
- Dạy học ngôn ngữ trong xu thế hội nhập và phát triển hiện nay .....	47
PHAN MẬU CẢNH	
- Tính đối thoại trong thơ Nôm Hồ Xuân Hương .....	59
LÊ THỊ SAO CHI	
- So sánh tu từ trong truyện ngắn của Đỗ Bích Thủy .....	72
NGUYỄN THỊ KHÁNH CHI	
- Những kết hợp sáng tạo, độc đáo trong thơ Quang Dũng ....	82
ĐINH TRÍ DŨNG	
- Cây sự sống và cơ chế sáng tạo của Huy Cận ở tập thơ <i>Lửa thiêng</i> .....	95
PHAN HUY DŨNG	
- Truyền thống hiếu học và tôn sư trọng đạo trong văn hóa dân gian huyện Yên Thành, tỉnh Nghệ An.....	114
HOÀNG MINH ĐẠO	

- Tính đặc thù của hoạt động kiểm tra, đánh giá môn Ngữ văn trong chương trình giáo dục phổ thông 2018.....123

NGUYỄN THỊ NGỌC HÀ

- Nữ sĩ Hồ Xuân Hương với thời gian và tầm vóc một danh nhân văn hóa, một thi hào .....133

BIÊN MINH ĐIỀN

- Quy trình đánh giá năng lực đọc hiểu văn bản nghị luận của học sinh ở trường trung học phổ thông .....143

LƯU THỊ TRƯỜNG GIANG

- Đối sánh văn bản Nôm Tế Trường Lưu nhị nữ văn vừa phát hiện với bản phiên hiện hành và minh định vấn đề tác giả của tác phẩm.....155

NGUYỄN THỊ HOA LÊ

- Tính lịch sự trong hát dạo của người Nghệ Tĩnh .....169

ĐỖ THỊ KIM LIÊN

- Phát triển tư duy hình tượng và tư duy logic cho học sinh trong dạy học đọc hiểu văn bản văn học ở trường phổ thông...182

NGUYỄN THỊ THANH HIẾU

- Tính thoại và tính thơ ở ngôn ngữ nhân vật *Truyện Kiều* ....195

ĐẶNG LƯU

- Nhận diện văn hoá Việt từ hồi kí của một nhà Việt học .....205

NGUYỄN HOÀI NGUYÊN

- Quan niệm về đơn vị ngữ pháp cơ sở trong ngôn ngữ học và Việt ngữ học.....219

TRẦN THỊ LY NA

- Hồ Xuân Hương trong mắt Nguyễn Huy Thiệp .....233

LÊ THANH NGA

- Đặc trưng giọng điệu trần thuật trong tiểu thuyết Việt Nam sau đổi mới viết về chiến tranh .....244

NGÔ THỊ QUỲNH NGA

- Xây dựng k

- Trạng ngữ

- Mối quan hệ văn học

- Hướng phạm c

- Bi kịch

- Ngườ

- Đặc Hoàn

- Dir sin

- Ti n

123  
HÀ  
33  
3

- Xây dựng kế hoạch bài dạy chuyên đề học tập môn Ngữ văn...263  
BIÊN THỊ QUỲNH NGA
- Trạng ngữ trong câu văn trần thuật của Bảo Ninh .....291  
TRỊNH THỊ MAI
- Mối quan hệ giữa người kể chuyện và đạo đức tự sự trong  
văn học chân thương.....305  
ĐẶNG HOÀNG OANH
- Hướng dẫn dạy học vi mô trong hoạt động thực hành sư  
phạm cho sinh viên sư phạm ngành Ngữ văn .....327  
NGUYỄN THỊ XUÂN QUỲNH
- *Bi kịch nhỏ* của Lê Minh Khuê, câu hỏi về cái ác .....347  
LÊ HỒ QUANG
- Người đọc với tiếng Việt văn học của *Truyện Kiều* .....355  
LÊ VĂN TÙNG
- Đặc sắc nghệ thuật đoạn trích hồi thứ 14 trong tác phẩm  
*Hoàng Lê nhất thống chí*.....368  
TRƯƠNG XUÂN TIỂU
- *Đinh Trang mộng* của Diêm Liên Khoa từ góc nhìn phê bình  
sinh thái tinh thần.....375  
NGUYỄN THỊ HOÀI THU
- Tiếp nhận và ứng dụng lý thuyết thần thoại - nghi lễ trong  
nghiên cứu Folklore ở Việt Nam .....389  
NGUYỄN THỊ THANH TRÂM

HÀNH TRÌNH NGHIÊN CỨU VÀ GIẢNG DẠY

NHÀ XUẤT BẢN ĐẠI HỌC VINH  
182 Lê Duẩn - TP. Vinh - Nghệ An  
ĐT: 0238.3551 345 (Máy lẻ: 312) - Fax: 0238.3855 269  
Email: [nxbdhv@vinhuni.edu.vn](mailto:nxbdhv@vinhuni.edu.vn)

## 65 NĂM KHOA NGỮ VĂN (1959 - 2024) HÀNH TRÌNH NGHIÊN CỨU VÀ GIẢNG DẠY

*Chịu trách nhiệm xuất bản:*

Giám đốc kiêm Tổng Biên tập  
PGS.TS. NGUYỄN HỒNG QUẢNG

*Biên tập:*

CAO THỊ ANH TÚ

*Bìa, trình bày:*

MỸ HẠNH

*Sửa bản in:*

CÁC TÁC GIẢ

ISBN: 978-604-923-849-9

In 200 cuốn, khổ 16 x 24cm,  
tại Công ty TNHH in Hoà Nhơn, số 6/6 Lê Khôi, TP. Vinh, Nghệ An  
Xác nhận đăng ký xuất bản số: 4071-2024/CXBIPH/1-22/ĐHV  
Quyết định xuất bản số: 69-2024/QĐXB-NXB ngày 1 tháng 11 năm 2024  
In xong và nộp lưu chiểu Quý IV năm 2024.